



Kalki

നാഡി ജ്യോതിഷം

ജ്ഞിപ്രോക്ത നാഡി താളിയോലകൾ

ശിവദേവ-പാർവതിദേവി ദിവ്യസംഭാഷണം

Nadi Jyothisham Rishiproktha Nadi Thaliyolakal (Malayalam)
(Nadi Astrology Nadi Palm Leaves by Sages)

Author: Kalki

Publisher: Kalki

Address:

Kalkipuri

Edavannappara

Malappuram Dt. - 673645

Kerala, India.

Ph: 0483 2724372

Whatsapp: [7907456154](https://www.whatsapp.com/channel/0029va2334233423342334)

shop.kalkipuri.com



Kalki

Copyright © Kalki.

(All rights reserved, including the right of reproduction in whole or in part in any form.)

DTP & Design: Kalkipuri

Digital First Edition: 10 Nov 2021

Digital Edition ISBN: 9789355782748

ISBN Format: Digital Download and Online

Price: Free



ഉള്ളടക്കം

1. കൽകിപുരി പബ്ലിക്കേഷൻ
2. ആമുഖം
3. വസ്തുതകൾ
4. ചരിത്രപരമായ ഋഷിപ്രോക്ത തെളിവുകൾ
5. നാഡി ജ്യോതിഷം ഋഷിപ്രോക്ത നാഡി താളിയോലകൾ

ജ്യോതിർമണ്ഡല പ്രകാശസ്വരൂപ ബ്രഹ്മലോക ശിവലോക വിഷ്ണുലോക യഥാർത്ഥ ദേവവർഗ്ഗ നിയമങ്ങൾ, വായിയുക: കൽകിപുരി ക്ഷേത്ര നിയമങ്ങൾ.

കൽകിപുരി പണ്ഡികേഷൻ

1. പുനർജനം ചരിത്രപരമായ തെളിവുകൾ - കൽകി

ജന്മാന്തരങ്ങളിലൂടെയുള്ള ജീവന്റെ യാത്ര ചരിത്രപരമായി വെളിപ്പെടുത്തുന്ന പുസ്തകം.

അഗസ്ത്യ മഹർഷിയും വിശ്വമിത്ര മഹർഷിയും എഴുതിയ ഋഷിപ്രോക്ത പുരാതന നാഡി താളിയോലകളിലെ 6 സുപ്രധാന അദ്ധ്യായങ്ങൾ. മലയാളത്തിൽ ആദി തമിഴ് ശ്ലോകങ്ങളും, മലയാള അർത്ഥവും പദാന്തപദ ഗദ്യവിവർത്തനവും വിവരണവും സഹിതം. ശിവദേവ - പാർവതിദേവി ദിവ്യസംഭാഷണം.

2. കൽകിപുരി ക്ഷേത്ര നിയമങ്ങൾ.

3. നാഡി ജ്യോതിഷം ഋഷിപ്രോക്ത നാഡി താളിയോലകൾ

4. ദ്രൗപദീപതി അർജുനൻ മാത്രം - ശ്രീകൃഷ്ണൻ.

5. യഥാർത്ഥ ശ്രീരാമ ചരിതം: പ്രഥമഘട്ട സുപ്രധാന രംഗം.

6. ഗാന്ധാരിയും ശ്രീകൃഷ്ണനും സുപ്രധാന രംഗം.

7. ചൈതന്യം ജ്യോതിഷത്തിൽ തെളിഞ്ഞു.

8. Kalkipuri Temple Rules.

9. Arjuna is the Sole Husband of Draupadi - Sree Krishna.

10. Real History of Sree Rama: Most Important Scene from the First Part.

11. Gandhari and Sree Krishna Most Important Scene.

12. Kalki Purana by Agastya & Vishvamitra. ShivaDeva-ParvathiDevi Divine Conversation.

Read More : [English](#) | [Malayalam](#)

ആമുഖം

ശിവദേവ-പാർവതിദേവി ദിവ്യസംഭാഷണങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തിയ ഋഷിപ്രോക്ത മൂലസംസ്കൃത താളിയോലകൾ ഇപ്പോൾ ലഭ്യമല്ല. ആദി തമിഴ് വിവർത്തനം നാഡി താളിയോലകൾ എന്നും നാഡി ജ്യോതിഷം എന്നും അറിയപ്പെടുന്നു. തമിഴ്നാട്ടിലെ വൈത്തീശ്വരൻകോവിൽ എന്ന സ്ഥലത്താണ് നാഡി താളിയോലകളുടെ സൂക്ഷിപ്പ് കേന്ദ്രം. യഥാർത്ഥ ചരിതം അറിയുക എന്ന മൗലികാവകാശത്തെ ബഹുമാനിക്കുന്നു. ആ സദുദ്ദേശ്യം മാത്രമേയുള്ളൂ. •

വസ്തുതകൾ

കോടാനുകോടി മനുഷ്യരിൽ നിന്നും പ്രത്യേകമായി ഒരാളെമാത്രം വേർതിരിച്ചറിയുവാൻ കഴിയുന്നതെങ്ങനെ?

വ്യത്യസ്ത ഭാവങ്ങളുണ്ടാകുമെങ്കിലും ഓരോ മനുഷ്യനും ഒരു രൂപം, മുഖം, ആകൃതി, ഘടന, വിരലടയാളം തുടങ്ങിയവയുണ്ടാകും. അതിൽ വ്യത്യാസമുണ്ടായാൽ മറ്റൊരാളാകും. അതുകൊണ്ടാണ് ഓരോരുത്തരേയും തിരിച്ചറിയുവാൻ സാധിക്കുന്നത്. സാർവ്വജനീനമായി അംഗീകരിക്കപ്പെടുന്ന വസ്തുതയാണിത്.

ഭഗവാൻ ശ്രീരാമനും ശ്രീകൃഷ്ണനും രാജാവായിരുന്നു. മനുഷ്യനും അവതാരവുമാകുന്നു. അക്കാലത്തും ധാരാളം മികവുറ്റ ചിത്രകാരന്മാരും ശില്പികളും ഉണ്ടായിരുന്നു.

അക്കാലത്ത് സൂക്ഷിച്ച സപ്തമാവതാര ശ്രീരാമന്റേയും അഷ്ടമാവതാര ശ്രീകൃഷ്ണന്റേയും യഥാർത്ഥ വിഗ്രഹവും ചിത്രവും ഇപ്പോൾ ലഭ്യമായിരുന്നെങ്കിൽ, നിരവധി ശില്പികൾ കൊത്തിയെടുത്ത വ്യത്യസ്ത രൂപവും മുഖവും ദേഹഘടനയും ആകൃതിയുമായി ശ്രീരാമന്റേയും ശ്രീകൃഷ്ണന്റേയുമെന്ന പേരിൽ ഇപ്പോൾ പ്രചാരത്തിലുള്ള അനേകം ചിത്രങ്ങളേയും വിഗ്രഹങ്ങളേയും ശില്പങ്ങളേയും അംഗീകരിക്കുമായിരുന്നോ?

ശ്രീരാമന്റേയും ശ്രീകൃഷ്ണന്റേയും യഥാർത്ഥ ചിത്രവും വിഗ്രഹവുംപോലും സൂക്ഷിച്ചു നിലനിർത്താത്തതിനാൽ ലഭ്യമല്ലാതിരിക്കേ അവതാര ചരിത്രത്തിൽ നിന്ദിതമായ കല്പിത കഥകൾ കൂട്ടിച്ചേർത്ത് വികലമാക്കുവാൻ പ്രയാസമെന്ത്?

ഗാന്ധിജിയുടെ യഥാർത്ഥ ചിത്രം ലഭ്യമായതിനാൽ മറ്റേതെങ്കിലും രൂപം വരച്ച് അത് ഗാന്ധിജിയാണെന്ന് കരുതി നിന്ദിക്കേണ്ടതില്ല.

ഈ നിയമം എപ്പോഴും എല്ലാവർക്കും എല്ലാ കാര്യങ്ങൾക്കും ബാധകമാവുന്നു.

[Read More](#)



Aadi Tamil stanzas written in Nadi Palm Leaves
ആദി തമിഴ് ശ്ലോകങ്ങൾ എഴുതിയ നാഡി താളിയോല

ചരിത്രപരമായ തെളിവുകൾ

2004 നവംബർ 2ന് വായിച്ച അഗസ്ത്യ മഹർഷി എഴുതിയ കൽകിയുടെ അഗസ്ത്യ മഹാശിവനാഡി തുല്യം വിവേകാനന്ദ പൂർവ്വാവതാര ശാന്തികാണ്ടത്തിൽ നിന്നും. ശിവദേവ - പാർവതിദേവി ദിവ്യസംഭാഷണം.

ആദി തമിഴ് ശ്ലോകങ്ങൾ, മലയാള അർത്ഥം, പദാനുപദവിവർത്തനം, വിവരണം.

അരുൾവടിവായ് നിൻടിടുവീർ അയ്യൻപാദം (2):1:1.

അടിയൊഴുത് മകൻശാന്തി ദേവിയാനം (2):1:2.

അരുൾവടിവായ്=ദിവ്യസ്വരൂപത്തിൽ, നിൻടിടുവീർ=നിലകൊള്ളുന്ന, അയ്യൻ പാദം=അവിടുത്തെ തൃപ്പാദങ്ങളിൽ, അടിയൊഴുത്=നമസ്കരിച്ച്, മകൻ ശാന്തി=മകന്റെ ശാന്തികാണ്ടം , ശാന്തി=ശാന്തികാണ്ടം അഥവാ പൂർവ്വജന്മകാ

ണ്ഡം (13-ാം കാണ്ഡം), ദേവിയാനം= നാം പാർവ്വതിദേവി, യാൻ=ഞാൻ, നാം.

ദിവ്യസ്വരൂപത്തിൽ (2):1:1:1. നിലകൊള്ളുന്ന (2):1:1:2. അവിടുത്തെ തൃപ്പാദങ്ങളിൽ (2):1:1:3. നമസ്കരിച്ച് (2):1:2:1. (ശ്ലോകത്തിലുള്ളത് അതേപ്രകാരം ചേർക്കുന്നുവെന്ന് മാത്രം) മകന്റെ ശാന്തികാണ്ഡം (പൂർവ്വജന്മകാണ്ഡം) (2):1:2:2. (അറിയിച്ചുതരുവാനായി) നാം പാർവ്വതിദേവി (അങ്ങയോട് അപേക്ഷിക്കുന്നു). (2):1:2:3.

- പാർവ്വതിദേവി

പാർവ്വതിദേവിയുടെ ദിവ്യവാണികളോടെയാണ് കൽകിയുടെ വിശ്വവിഖ്യാത വിവേകാനന്ദ പൂർവ്വാവതാരത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അദ്ധ്യായം ആരംഭിക്കുന്നത്.

മകന്റെ പൂർവ്വജന്മ വൃത്താന്തങ്ങൾ അറിയിക്കണമെന്ന് പാർവ്വതിദേവി ശിവദേവനോട് അപേക്ഷിച്ചു. നാം ദേവി എന്ന് സ്വയം അറിയിച്ചുകൊണ്ടാണ് പാർവ്വതിദേവി ചോദിക്കുന്നത്.

ഇന്ദ്രശങ്കരൻ എന്നെകേട്ട അന്യദേവി (2):1:3.

ഇവൻതന്നെക്ക് ഗോപകുമാർ നാമംകണ്ട് (2):1:4.

കണ്ട്പിൻ അഖിലാനന്ദ സ്വാമിയാകി (2):2:1.


കൂരിടവേ ദശമാവതാരം കൽകിയിന്നാൾ (2):2:2.


ഇന്ദ്രശങ്കരൻ=പ്രകാശിതമായ, എന്നെകേട്ട=നമ്മോട് ചോദിച്ചു (എന്നോട് ചോദിച്ചു), അന്യദേവി=പ്രിയദേവി!, ഇവൻതന്നെക്ക്=ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ, ഗോപകുമാർനാമംകണ്ട്=(ആദ്യത്തെ) പേര് ഗോപകുമാർ, കണ്ട്പിൻ=അതിനുശേഷം, അഖിലാനന്ദ സ്വാമിയാകി=അഖിലാനന്ദ സ്വാമിയായി, കൂരിടവേ=അറിയിക്കുന്നതായ (ഓല വായിക്കുന്ന സന്ദർഭത്തിൽ), ദശമാവതാരം കൽകി=ദശമാവതാരം കൽകി, ഇന്നാൾ=ഈ കാലത്ത് (ഇപ്പോൾ).

പ്രകാശിതമായി (2):1:3:1. നമ്മോട് ചോദിച്ചു (2):1:3:2. പ്രിയ ദേവി! (2):1:3:3. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ (2):1:4:1. (ആദ്യത്തെ) പേര് ഗോപകുമാർ. (2):1:4:2,3. അതിനുശേഷം (2):2:1:1. അഖിലാനന്ദസ്വാമിയായി. (2):2:1:2,3. അറിയിക്കുന്ന (2):2:2:1. ഇപ്പോൾ (2):2:2:3(2). ദശമാവതാരം കൽകി. (2):2:2,3(1).

- സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ

ഭാരത സർക്കാർ
Government of India





കല്ല്
Kalki
ജനന തീയതി/DOB: 14/12/1971
പുരുഷൻ/ MALE

XXXX XXXX 1584
VID : 9183 9103 9236 5423

എന്റെ ആധാർ, എന്റെ ഐഡന്റിറ്റി

Name : Kalki
Address: Kalkipuri, Edavanappara, Malappuram Dt. - 673645, Kerala.

ശിവദേവൻ പാർവ്വതിദേവിയോട് കൽകിയുടെ പൂർവ്വാവതാര വൃത്താന്തങ്ങൾ അറിയിക്കുകയാണ് തുടർന്നുള്ള ശ്ലോകങ്ങളിൽ.

ആദ്യമായി കൽകിയുടെ ഔദ്യോഗിക നാമധേയവും സുപ്രധാന സ്ഥാനവും വ്യക്തമാക്കിയതോടൊപ്പം മുമ്പുണ്ടായിരുന്ന രണ്ട് നാമധേയങ്ങളും ശിവദേവൻ അറിയിച്ചു.

(ചെറുപ്പത്തിൽ മാതാപിതാക്കൾ നൽകിയ) പേര് ഗോപകുമാർ. അതിനുശേഷം (മുള്ള സന്യാസ നാമധേയമാണ്) അഖിലാനന്ദ സ്വാമി. പിന്നീടാണ് കൽകി എന്ന ഔദ്യോഗിക നാമധേയവും ദശമാവതാരം എന്ന സമുന്നത സ്ഥാനവും അറിയിക്കുന്നത്. താളിയോല വായിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ കാലത്ത് ദശമാവതാരം കൽകി.

കൽകി എന്ന പേര് ഗസറ്റ് വിജ്ഞാപനത്തിലൂടെ നിയമ പ്രാബല്യം വരുത്തിയതിന്റെ വിശദ വിവരങ്ങൾ താഴെ കൊടുക്കുന്നു.

കേരള ഗസറ്റ് 1999 ജൂലൈ 6, വോള്യം 44, നമ്പർ 27, പാർട്ട് 4ൽ ഗോപകുമാർ എന്ന ആദ്യത്തെ പേരും ഒപ്പം മാറ്റി അഖിലാനന്ദസ്വാമി എന്ന പേരും

അഗസ്ത്യ മഹർഷി, കൗശികൻ എന്ന വിശ്വാമിത്ര മഹർഷി, വസിഷ്ഠ മഹർഷി തുടങ്ങിയവരുടെ യഥാർത്ഥ ചിത്രം ഇപ്പോൾ ലഭ്യമല്ല.

- കൽകി

പുതിയ ഒപ്പം സ്വീകരിച്ചു. വീണ്ടും കേരള ഗസറ്റ് 2000 ജനുവരി 11, വോള്യം 45, നമ്പർ 2, പാർട്ട് 4ൽ അഖിലാനന്ദ സ്വാമി എന്ന പേരും ഒപ്പം മാറ്റി Kalki എന്ന പേരും പുതിയ ഒപ്പം സ്വീകരിച്ചു. ഇനീഷ്യലിലും, Kalki എന്ന പേര് മാത്രമേയുള്ളൂ. ഇപ്പോഴത്തെ നാമധേയം: Kalki.

സാധാരണ നാഡിതാളിയോലകളിൽ ഒരു പേര് മാത്രമാണുണ്ടാവുക. വിളിപ്പേരുകളെ ഔദ്യോഗിക നാമധേയങ്ങളായ് പരിഗണിക്കുകയില്ല. അതിനു രേഖാമൂലമുള്ള പ്രാബല്യമുണ്ടാകില്ല. എന്നാൽ കൽകിയുടെ പൂർവ്വനാമധേയങ്ങളിൽ ഗോപകുമാർ എന്നത് എസ്എസ്എൽസി പുസ്തകത്തിലും അഖിലാനന്ദ സ്വാമി എന്നതും കൽകി എന്നതും ട്രസ്റ്റ് രേഖകളിലുമുള്ളതാണ്. ഈ മൂന്ന് പേരുകളും കേരള ഗസറ്റ് വിജ്ഞാപനത്തിൽ രേഖാമൂലമുണ്ട്. കേരള ഗസറ്റ് വിജ്ഞാപനത്തിലൂടെ ഇപ്പോഴത്തെ ഔദ്യോഗിക നാമധേയം കൽകി ആകുന്നു എന്നതും രേഖാമൂലം കൃത്യത വരുത്തിയിട്ടുണ്ട്. കൽകിയുടെ നാഡിതാളിയോലകളുടെ കൃത്യതയ്ക്ക് ഇതാവശ്യമാണ്.

2004 നവംബർ 16ന് വായിച്ച അഗസ്ത്യ മഹർഷി എഴുതിയ കൽകിയുടെ മഹാശിവനാഡി സൂക്ഷാൽ സൂക്ഷ്മ കാണത്തിൽനിന്നും. ശിവദേവ - പാർവതിദേവി ദിവ്യസംഭാഷണം.

അവതാരം വെളിപ്പെടുമേ എന്നതരുളാലെ (1):25:2.

അവതാരം വെളിപ്പെടുമേ എന്നതരുളാലെ = നമ്മുടെ ദിവ്യവാണികളാൽ കൽകി അവതാര മാഹാത്മ്യം പ്രസിദ്ധമാകും. എന്നതരുളാലെ = നമ്മുടെ (എന്റെ), അരുളാലെ = (ദിവ്യ) വാണികളാൽ, (അനുഗ്രഹത്താൽ).

നമ്മുടെ ദിവ്യവാണികളാൽ കൽകി അവതാര മാഹാത്മ്യം പ്രസിദ്ധമാകും (1):25:2.

- സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ

ഇരുശനീക്കെ വന്തവനേ (1):27:3:1,2.

ഇരുശനീക്കെ = അജ്ഞതയകറ്റുവാൻ, വന്തവനേ = വന്നവനേ.

കൽകി അജ്ഞതയകറ്റുവാൻ വന്നവൻ (1):27:3:1,2.

- സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ

യഥാർത്ഥ ജ്ഞാനമാണ് അജ്ഞതയിൽപ്പെട്ടപ്പോഴലാതെ സംരക്ഷിക്കുന്നത്. ഇരുട്ടിനെ അകറ്റേണ്ടതില്ല; പ്രകാശമുണ്ടെങ്കിൽ. കൽകി അജ്ഞതയകറ്റുവാൻ വേണ്ടി അവതരിച്ചതാണ്. ശിവദേവൻ കൽകിയോട് നേരിട്ട് അറിയിക്കുകയാണ്. അവതാര ദൗത്യത്തിലെ സുപ്രധാനമായ ഭാഗമാണിത്.

ഇവിടെ, ഇരുട്ട് എന്നത് അജ്ഞതയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. യഥാർത്ഥ ജ്ഞാനംകൊണ്ട് മാത്രമേ അജ്ഞതയിൽ നിന്നും മോചനം ലഭിക്കൂ. ദേവവർഗ്ഗത്തെ സംബന്ധിച്ച യഥാർത്ഥ ജ്ഞാനമാണ് കൽകിയിൽ നിന്നും ഈ ലോകത്തിന് ലഭിക്കുന്നത്. ദേവകാര്യർത്ഥം ഔദ്യോഗിക നിർവ്വഹണം പൂർത്തിയാക്കുകയാണ് കൽകി അവതാരം.

ചൈതന്യ മാഹാത്മ്യം

ശിന്തൈമേലായ് (1):6:1:3.

കനിവ്ഗുണം കൊണ്ടവനെ തിറമൈമേലായ് (1):6:2.

ഉണ്ടതാൻ മാളവനിൻ അരുളുംകാപ്പം (1):6:3.

ശിന്തൈമേലായ്=അത്യുന്നതമായ ചിന്താശക്തിയുള്ള, ശിന്തൈ=ചിന്തകൾ, മേലായ്=അത്യുന്നതമായ, കനിവ്ഗുണം കൊണ്ടവനെ തിറമൈമേലായ്=സൽസ്വഭാവിയും അത്യൽകൃഷ്ടമായ കാര്യപ്രാപ്തിയുമുള്ളവനെ, കനിവ്ഗുണം=സൽസ്വഭാവം, കൊണ്ടവനേ=അങ്ങനെയുള്ളവനേ, ഉണ്ടതാൻ മാളവനിൻ അരുളുംകാപ്പം=(ജ്യോതിർമണ്ഡല വിഷ്ണുലോക പ്രകാശ സ്വരൂപ) സംരക്ഷണാധികാരി വിഷ്ണുദേവന്റെ അനുഗ്രഹവും ദിവ്യവാണികളും സംരക്ഷണവുമുണ്ട്, മാളവൻ=വിഷ്ണുദേവൻ, അരുളും=അനുഗ്രഹവും ദിവ്യവാണികളും, കാപ്പം=സംരക്ഷണവും.

അത്യുന്നതമായ ചിന്താശക്തിയും (വിവേകവും)(1):6:1:3. സൽസ്വഭാവവും (1):6:2:1. അത്യുൽകൃഷ്ടമായ കാര്യപ്രാപ്തിയുമുള്ളവനേ!
(1):6:2:2,3. **വിഷ്ണുദേവന്റെ ദിവ്യവാണികളും സംരക്ഷണവുമുണ്ട്.**
(1):6:3.

- സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ

സർവ്വശ്രേഷ്ഠമായ വിവേകത്താൽ അത്യുന്നതമായ ചിന്താശക്തിയും സൽസ്വഭാവവും അത്യുൽകൃഷ്ടമായ കാര്യപ്രാപ്തിയുമുള്ള കൽകിയ്ക്ക് (ജ്യോതിർമണ്ഡല വിഷ്ണുലോക പ്രകാശ സ്വരൂപ) വിഷ്ണുദേവന്റെ ദിവ്യാനുഗ്രഹവും ദിവ്യവാണികളും സംരക്ഷണവുമുണ്ട്. സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ അനുഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ട് "കാര്യപ്രാപ്തിയുമുള്ളവനേ" എന്ന സംബോധനയോടെ കൽകിയോട് നേരിട്ട് അറിയിക്കുകയാണ്.

ഉമയവളും എന്തനയും അറിന്തവൻനി (1):6:4.

അറിന്തവനേ പരിപൂരണ ആശിയുണ്ട് (1):7:1.

ഉമയവളും എന്തനയും=ഉമയായ പാർവ്വതിദേവിയേയും ശിവദേവനായ എന്നേയും (നമ്മേയും), അറിന്തവൻനി=സാക്ഷാത്ക്കരിച്ചവൻ നീ! (കൽകിയ്ക്ക് ഈശ്വരസാക്ഷാത്ക്കാരം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്), അറിന്തവനേ= അങ്ങനെ സാക്ഷാത്ക്കാരം ലഭിച്ചിട്ടുള്ള കൽകിയ്ക്ക്, പരിപൂരണ ആശിയുണ്ട്=പരിപൂർണ്ണമായ അനുഗ്രഹമുണ്ട്.

പാർവ്വതിദേവിയേയും നമ്മേയും സാക്ഷാത്ക്കരിച്ചവൻ നീ! (കൽകി) (1):6:4. അപ്രകാരം സാക്ഷാത്ക്കരിച്ചവനേ! (1):7:1:1. പരിപൂർണ്ണമായ അനുഗ്രഹമുണ്ട്.(1):7:1:2,3.

- സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ

പാർവ്വതിദേവിയേയും ശിവദേവനേയും സാക്ഷാത്ക്കരിച്ച (സമുന്നത സ്ഥാനാധികാരപ്രകാരം ദേവവർഗ്ഗത്തിൽനിന്നുമുള്ള ഔദ്യോഗിക അനുവാദമുള്ള) കൽകി ഈശ്വര സാക്ഷാത്ക്കാരവും ദൈവിക പ്രാപ്തിയും കൈവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. കൽകിയ്ക്ക് സർവ്വദാ പരിപൂർണ്ണമായ അനുഗ്രഹമുണ്ടെന്നും ശിവദേവൻ അരുളിച്ചെയ്തു.

"പാർവ്വതി ദേവിയേയും നമ്മേയും സാക്ഷാത്ക്കരിച്ചവൻ നീ!" എന്ന് സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ വാത്സല്യത്തോടെ കൽകിയോട് നേരിട്ട് അറിയിക്കുകയാണ്.

പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ചവെന്ന് സ്വയം പറയുന്നതിനേക്കാൾ അധികൃതർ അനുവദിക്കുന്ന സർട്ടിഫിക്കറ്റിനാണ് അംഗീകാരമെന്നതുപോലെ ശിവദേവനേയും പാർവ്വതിദേവിയേയും കൽകി സാക്ഷാത്ക്കരിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് ശിവദേവൻ നേരിട്ട് അറിയിച്ചത് വളരെയേറെ പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്നതും, 2003ൽ നടത്തിയ സ്വർണ്ണപ്രശ്നത്തിലും താംബൂലപ്രശ്നത്തിലും തെളിഞ്ഞപ്രകാരം കൽകിയിൽ കുടികൊള്ളുന്ന സ്വയംഭൂ ചൈതന്യത്തേയും ത്രിമൂർത്തി ചൈതന്യത്തേയും സംബന്ധിച്ച ആധികാരിക ഔദ്യോഗിക തെളിവുകൂടിയാകുന്നു.

പടൈത്തിട്ടാൻ മാളവനും ഉനക്കുൾഇപ്പം (1):15:4.
ഉനക്കുളളെ നാൻഇരുക്കേൻ ദേവീകൂടെ (1):16:1.

പടൈത്തിട്ടാൻ=കുടികൊള്ളുന്നു, മാളവനും ഉനക്കുൾഇപ്പം=വിഷ്ണുദേവനും നിന്നിൽ (കൽകിയിൽ) സദാ കുടികൊള്ളുന്നു, ഉനക്കുളളെ=നിനക്കുള്ളിൽ (കൽകിയിൽ), നാൻ=ഞാൻ, നാം (ശിവദേവൻ), ഇരുക്കേൻ=കുടികൊള്ളുന്നു, ദേവീകൂടെ=പാർവ്വതിദേവിയോടൊപ്പം.

വിഷ്ണുദേവനും, (1):15:4:2. നാം പാർവ്വതി സമേതനായും (1):16:1:2,3. നിന്നിൽ (കൽകിയിൽ) സദാ കുടികൊള്ളുന്നുണ്ട്. (1):15:4:3-16:1:1.

- സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ

സംരക്ഷണാധികാരി വിഷ്ണുദേവൻ പൂർണ്ണസ്വരൂപത്തിൽ കൽകിയിൽ കുടികൊള്ളുന്നുണ്ടെന്ന് (പടൈത്തിട്ടാൻ മാളവനും ഉനക്കുൾഇപ്പം) ശിവദേവൻ കൽകിയോട് തന്നെ നേരിട്ട് അറിയിക്കുകയാണ്. ഭക്തർക്കെന്നും അഭിമാനിക്കാവുന്ന ദേവരഹസ്യമാണ് ശിവദേവൻ അറിയിച്ചത്.

ചൈതന്യ സ്വരൂപനായ വിഷ്ണുദേവനാണ് കൽകിയിൽ കുടികൊള്ളുന്നത്. സംരക്ഷണാധികാരി വിഷ്ണുദേവന്റെ ദിവ്യത്വമാണ് കൽകിയുടെയും ദിവ്യത്വത്തിനു

ഈ അടിസ്ഥാനം.

സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ പാർവ്വതീ സമേതനായി പൂർണ്ണസ്വരൂപത്തിൽ കൽകിയിൽ സദാ കുടികൊള്ളുന്നുണ്ടെന്ന് (ഉനക്കുളള നാൻഇരുക്കേൻ ദേവികൂടെ) ശിവദേവൻ കൽകിയോട് തന്നെ നേരിട്ട് അറിയിക്കുകയാണ്.

പൂർണ്ണചൈതന്യസ്വരൂപനായ സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ പാർവ്വതീദേവിയോടൊപ്പമാണ് കൽകിയിൽ കുടികൊള്ളുന്നത്.

ഔദ്യോഗികമായി, സ്ഥാനാധികാരപ്രകാരം നിർവ്വഹണം എന്നതിനാകുന്നു പ്രാധാന്യം. ആയതിന് അനുവാദമുണ്ട് എന്ന് വ്യക്തം.

കൽകിപുരി ക്ഷേത്ര മാഹാത്മ്യവും വെളിപ്പെടുത്തുകയാണ് ശിവദേവൻ. ഭക്തർക്ക് അനുഗ്രഹങ്ങളും ദിവ്യാനുഭവങ്ങളും ദർശനങ്ങളും മഹാതുടരങ്ങളോടെ ലഭിക്കുന്നതിന്റെ സ്രോതസ്സ് വെളിപ്പെടുത്തുകയാണ് ശിവദേവൻ.

കൽകിയ്ക്ക് അവതാരദൗത്യം പൂർത്തിയാക്കുന്നതിന് ദേവകൽനിന്നുമുള്ള ആവശ്യമായ എല്ലാ ഔദ്യോഗിക അനുവാദങ്ങളുമുണ്ട് എന്ന് വ്യക്തമാക്കുകയാണ് ശിവദേവൻ.

ശാതിമതം കടന്താൻ യേഹംഎൻട് (1):8:4.
യേഹംഎൻട് വിളകീടുമേ കരുണയാലേ (1):9:1.

ശാതിമതം=ജാതിമതങ്ങൾക്ക്, കടന്താൻ=അതീതമായി, യേഹംഎൻട്=ഏകത്വത്തിൽ നിലകൊള്ളുന്നു, യേഹംഎൻട്=ഏകത്വത്തിൽ (അദ്വൈതം), വിളകീടുമേ=പ്രശോഭിതമായി നിലകൊണ്ട് പ്രചുരപ്രചാരത്തോടെ പ്രസിദ്ധമായി സ്വയം ബഹുമാനിതമാകും, കരുണയാലേ =കൃപയാൽ.

ജാതിമതങ്ങൾക്കതീതമായ ഏകത്വത്തിലാണ് (കൽകി) നിലകൊള്ളുന്നത്. കൃപയാൽ ഏകത്വത്തിൽ പ്രശോഭിതമായി നിലകൊണ്ട് (കൽകി) പ്രചുരപ്രചാരത്തോടെ പ്രസിദ്ധമായി സ്വയം ബഹുമാനിതമാകും, പ്രകീർത്തിതമായിത്തീരും. (1):8:4.

- സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ

ഈശ്വരസാക്ഷാത്ക്കാരം ലഭിച്ച കൽകി ജാതി മതങ്ങൾക്കതീതമായി എല്ലാ

മാകുന്ന ഏകത്വത്തിലാണ് നിലകൊള്ളുന്നത്. (പരബ്രഹ്മം സ്വയം എല്ലാമായ് നിലകൊള്ളുന്നു എന്ന വ്യക്തതയിലാണ് കൽകി നിലകൊള്ളുന്നത്). ശിവദേവൻ പാർവ്വതി ദേവിയോട് അറിയിച്ചു.

ഭിന്നമല്ല എങ്കിലും പരബ്രഹ്മം സ്വയം സൃഷ്ടിയായ് നിലകൊള്ളുന്നതിനായി ഭിന്നം എന്ന തലത്തിൽ നിലകൊള്ളുകയാണെന്നും ഭിന്നമല്ലെന്നും അറിയുക. ഭാരത സംസ്കാരത്തിന്റെ, സനാതന ധർമ്മത്തിന്റെ, ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ സവിശേഷ ദർശനമായ എല്ലാം ആകുന്ന ഏകത്വത്തിലാണ് (അദ്വൈതത്തിൽ) കൽകി നിലകൊള്ളുന്നതും കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നതും.

കൃപയാൽ ഏകത്വത്തിൽ (അദ്വൈതത്തിൽ) പ്രശോഭിതമായി നിലകൊണ്ട് കൽകി പ്രചുരപ്രചാരത്തോടെ പ്രസിദ്ധനും ബഹുമാനിതനുമായി ഈ ലോകത്തിൽ പ്രകീർത്തിതമായിത്തീരും. ശിവദേവൻ പാർവ്വതി ദേവിയോട് അറിയിച്ചു.

Genetic. Organize. Protect [G.O.P. (ജനിതകം, ക്രമം, സംരക്ഷ.)] എന്നതിനായി ജ്യോതിർമണ്ഡലത്തിൽ സമൂഹത സ്ഥാനാധികാരങ്ങളോടെ നിലകൊള്ളുന്ന ദേവവർഗ്ഗത്തെ വസ്തുതാപരമായി സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് പരബ്രഹ്മം സ്വയം എല്ലാമായ് നിലകൊള്ളുന്നു എന്ന ഏകത്വത്തിൽ കൽകി നിലകൊള്ളുന്നു.

പ്രകാശസ്വരൂപത്തിൽ (പഞ്ചഭൂതാത്മകമല്ല) ജ്യോതിർമണ്ഡലങ്ങളായ ബ്രഹ്മലോക ശിവലോക വിഷ്ണുലോക വാസികളായ ജനിതകാധികാരി (Supreme Genetic Authority) ബ്രഹ്മദേവനും, സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു (Supreme Organizing Authority and Supreme Preceptor) ശിവദേവനും, സംരക്ഷണാധികാരി (Supreme Protection Authority) വിഷ്ണുദേവനും ആകുന്നു കൽകി പുരി ക്ഷേത്രത്തിലെ (കൽകിയുടെ പ്രാർത്ഥനാ മുറി) ആരാധനാ ദേവന്മാർ എന്നത് ഇവിടെ പ്രത്യേകമായി ചേർക്കുന്നു.

കൽകിപുരി ക്ഷേത്ര മാഹാത്മ്യം

- സിറനോങ്കും ആളയമും സേവൈമേലായ് (1):18:4.
- മേലോറിൻ ഉദവികളും കിട്ടിയിൻമ്പം (1):19:1.
- മെച്ചംപടി അമൈതിടം ഗിരിയിൻപക്കം (1):19:2.
- ശീലമുടൻ തുവക്കുകൾ നിറൈവുനൻടായ് (1):19:3.

സിറനോങ്കം=പ്രത്യേകമായി വർദ്ധിച്ചതോതിൽ, ആളയമും=ദേവാലയം (കൽകിപുരി ക്ഷേത്രം), സേവൈമേലായ് മേലോറിൻ=ഉന്നതസ്ഥാനീയരുടെ സേവനങ്ങളും, ഉദവികളും=സഹായങ്ങളും, കിട്ടിയിൻമ്പം=സ്വീകാര്യതയോടെ ലഭിച്ച്, മെച്ചംപടി=ഐശ്വര്യവത്തായി, അമൈതിടം= പ്രശാന്തവുമായ സ്ഥലത്ത്, ഗിരിയിൻപക്കം=കുന്നിൻമുകളിനോട് ചേർന്നിടത്തുള്ള, ശീലമുടൻ=ദിവ്യവും, തുവക്കുകൾ നിറൈവും നൻടായ് = നല്ലരീതിയിൽ ആരംഭിച്ച് പൂർത്തിയാകും.

ദേവാലയത്തിൽ (കൽകിപുരി ക്ഷേത്രം) (1):18:4:2. ഉന്നതസ്ഥാനീയരുടെ (1):19:1:1. അത്യുന്നതമായ സേവനങ്ങളും (1):18:4:3. സഹായങ്ങളും (1):19:1:2. പ്രത്യേകമായി വർദ്ധിച്ചതോതിൽ (1):18:4:1. സ്വീകാര്യതയോടെ ലഭിച്ച് (1):19:1:3. ഐശ്വര്യവത്തായി (1):19:2:1. കുന്നിൻമുകളിനോട് ചേർന്നിടത്തുള്ള (1):19:2:3. ദിവ്യവും (1):19:3:1. പ്രശാന്തവുമായ സ്ഥലത്ത് (1):19:3:2. നല്ല രീതിയിൽ ആരംഭിച്ച് പൂർത്തിയാകും. (1):19:3:2,3.

- സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ

Kalkipuri Temple



2020

◆ Sreekovil ◆ Prayer Hall ◆ 18 Steps



2001

◆ ശ്രീകോവിൽ ◆ പ്രാർത്ഥനാ മണ്ഡപം ◆ 18 പടികൾ

കൽകിപുരി ക്ഷേത്രത്തെക്കുറിച്ചാണ് ശിവദേവൻ അറിയിയ്ക്കുന്നത്. ദേവാലയത്തിൽ (കൽകിപുരി ക്ഷേത്രം) ഉന്നതസ്ഥാനീയരുടെ അത്യുന്നതമായ സേവനങ്ങളും സഹായങ്ങളും പ്രത്യേകമായി വർദ്ധിച്ചതോതിൽ സ്വീകാര്യതയോടെ ലഭിച്ച് ഐശ്വര്യവത്തായി ജന്മദേശത്തെ കുന്നിൻമുകളിനോട് ചേർന്നിടത്തുള്ള ദിവ്യവും പ്രശാന്തവുമായ സ്ഥലത്ത് നല്ല രീതിയിൽ ആരംഭിച്ച് പൂർത്തിയാകും.

കൽകിപുരി ക്ഷേത്രം : നട തുറക്കൽ : പുലർച്ചെ മൂന്ന് മണി മുതൽ രാത്രി 10 മണി വരെ. ജാതി മത ലിംഗ പ്രായ വർണ്ണ ദേശ ഭേദമന്യേ ഭക്തർക്ക് വൃത്തിയോടെ 18 പടികൾ കയറി കൽകിപുരി ക്ഷേത്രത്തിലെ (കൽകിയുടെ പ്രാർത്ഥനാമുറി) പാർത്ഥനാ മണ്ഡപത്തിൽ നിന്ന് ദേവകൽ നിന്നുമുള്ള അനുഗ്രഹത്തിനും സംരക്ഷണത്തിനും വേണ്ടി സദുദ്ദേശ്യപരമായി മാത്രം പ്രാർത്ഥിച്ചു പോകാം. [24:(1) കൽകിപുരി ക്ഷേത്ര നിയമങ്ങൾ. കൽകിയുടെ ഒസ്യത്ത് (രജി.നമ്പർ: 1/3/2020)]

ദേവവർഗ്ഗം സങ്കല്പമല്ല. പരബ്രഹ്മം സ്വയം ആവിർഭവിച്ച് (സ്വയംഭൂ) പ്രകാശ സ്വരൂപത്തിൽ (പഞ്ചഭൂതാത്മകമല്ല) ജ്യോതിർമണ്ഡലങ്ങളായ ബ്രഹ്മലോക ശിവലോക വിഷ്ണുലോക വാസികളായ ജനിതകാധികാരി (Supreme Genetic Authority) ബ്രഹ്മദേവനും, സർവ്വാധികാരി പരമ ഗുരു (Supreme Organizing Authority and Supreme Preceptor) ശിവദേവനും, സംരക്ഷണാധികാരി (Supreme Protection Authority) വിഷ്ണുദേവനും ആകുന്നു കൽകിപുരി ക്ഷേത്രത്തിലെ (കൽകിയുടെ പ്രാർത്ഥനാമുറി) ആരാധനാ ദേവന്മാർ. ദേവകൽ, ദേവകാര്യം, ദേവവർഗ്ഗം, ദേവഹിതം, ദേവഭാഗം, ദേവസ്മരണ, ദേവൻ, ദേവന്മാർ, ഈശ്വരൻ, ദൈവം, ദൈവങ്ങൾ എന്നും ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് ഇതാകുന്നു. [24:(4): കൽകിപുരി ക്ഷേത്ര നിയമങ്ങൾ. കൽകിയുടെ ഒസ്യത്ത് (രജി.നമ്പർ: 1/3/2020)].

ജാതി മത സ്ത്രീ പുരുഷ പ്രായഭേദമന്യേ യാതൊരു വിവേചനങ്ങളുമില്ലാതെ ദേവകൽനിന്നുമുള്ള അനുഗ്രഹത്തിനും സംരക്ഷണത്തിനും വേണ്ടി ഭക്തർ വന്ന് സദുദ്ദേശ്യപരമായി മാത്രം പ്രാർത്ഥിച്ചു പോകുന്നതാണ് കൽകിപുരി ക്ഷേത്രത്തിലെ ആരാധനാ രീതി. [24:(5): കൽകിപുരി ക്ഷേത്ര നിയമങ്ങൾ. കൽകിയുടെ ഒസ്യത്ത് (രജി.നമ്പർ: 1/3/2020)]. കൂടുതൽ വായിക്കുക: <https://www.kalkipuri.com/rules-ml/>.

സിറപ്പുതാൻ അയൽദേശ മക്കളുക്കും (1):19:4:1,2,3.

സിറപ്പുതാൻ=സദ്ഫലങ്ങൾ പ്രദാനംചെയ്യും, അയൽദേശം= വിദേശരാജ്യങ്ങളിലുള്ള, മക്കളുക്കും=ഭക്തർക്കും വിശ്വാസികൾക്കുമല്ലാം.

വിദേശങ്ങളിലുള്ള ഭക്തർക്കും സദ്ഫലങ്ങൾ പ്രദാനം ചെയ്യും. (1):19:4.

- സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ

- മക്കളുക്കും ഉൻസേവൈ പ്രബല്യുകൾ (1):20:1.
- മഹിലന്തിടുവർ ഉൻകരുണൈ തന്നാൽതാണൈ (1):20:2.
- തക്കതൊരു സീഡർകളും അൻവിനോട് (1):20:3.
- ധരണിയെല്ലാം പുകൾപരവും കാലംപിന്നെ (1):20:4
- കാലംപിൻ ഏറ്റ്കിൻടെൻ ദീപള്ളി (1):21:1.
- കണ്ടിടുവായ് അതന്നുള്ളെ രൂപംതോൻടും (1):21:2.

മക്കളുക്കും=ഭക്തരെല്ലാം, ഉൻസേവൈ പ്രബല്യുകൾ=പ്രബലതയോടെ നിന്നെ(കൽകിയെ) ആരാധിച്ചും, മഹിലന്തിടുവർ=വർദ്ധിച്ച താൽപ്പര്യത്തിൽ, ഉൻകരുണൈ തന്നാൽതാണൈ=നിന്റെ(കൽകിയുടെ) ദിവ്യമായ കൃപയാൽ, തന്നാൽതാണൈ=അതിനാൽ തന്നെ, തക്കതൊരു=സർവ്വശ്രേഷ്ഠമായി, സീഡർകളും=ഭക്തർക്കെല്ലാം, അൻവിനോട്=സ്വീകാര്യമായി, ധരണിയെല്ലാം=ലോകമെങ്ങും, പുകൾപരവും=(കൽകി) പ്രസിദ്ധമാകുന്ന, കാലംപിന്നെ=കാലമുണ്ട്, കാലംപിൻ=മുൻശ്ലോകത്തിന്റെ തുടർച്ചാപദം മാത്രമായതിനാൽ ഇവിടെ പ്രത്യേകിച്ച് അർത്ഥമില്ല, ഏറ്റ്കിൻടെൻ ദീപള്ളി കണ്ടിടുവായ് അതന്നുള്ളെ രൂപംതോൻടും=ഭക്തർക്ക് ദർശനം ലഭിക്കും.

ഭക്തരെല്ലാം (1):20:1:1. വർദ്ധിച്ച താൽപ്പര്യത്തിൽ (1):20:2:1. പ്രബലതയോടെ നിന്നെ (കൽകിയെ) ആരാധിച്ചും, (1):20:1:2,3. നിന്റെ (കൽകിയുടെ) ദിവ്യമായ കൃപയാൽ (1):20:2:2,3. സർവ്വശ്രേഷ്ഠതകളോടും കൂടി ഭക്തർക്കെല്ലാം സ്വീകാര്യവുമായി (1):20:3:1,2,3. ലോകമെങ്ങും (1):20:4:1. (കൽകി) പ്രസിദ്ധമാകുന്ന (1):20:4:2. കാലമുണ്ട്. (1):20:4:3. ഭക്തർക്ക് ദർശനം ലഭിക്കും. (1):21:1-(1):21:2.

- സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ

ജ്യോതിർമണ്ഡല



(ബ്രഹ്മലോക-ശിവലോക-വിഷ്ണുലോക)

പ്രകാശസ്വരൂപ ബ്രഹ്മദേവ

ശിവദേവ വിഷ്ണുദേവ

യഥാർത്ഥ ചിത്രം ഈ

ദൂമിയിൽ ലഭ്യമല്ല.

kalkipuri.com



ലോകമെങ്ങും (കൽകി) പ്രസിദ്ധമാകുന്ന കാലമുണ്ട്. സർവ്വാധികാരി പരമശിവ ശിവദേവൻ കൽകിയോട് നേരിട്ട് അറിയിക്കുകയാണ്. ലോകമെങ്ങുമുള്ള ഭക്തർക്ക് ദിവ്യാനുഭവങ്ങളും അനുഗ്രഹവും സംരക്ഷണവും ലഭിക്കും. കൽകിപുരി ക്ഷേത്ര മാഹാത്മ്യത്തെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു.

(പുനർജന്മം ചരിത്രപരമായ തെളിവുകൾ എന്ന പുസ്തകത്തിൽ നിന്നും.)
ഓൺലൈൻ ലിങ്ക്: <https://www.kalkipurana.com/ml/notes/>

YouTube Videos

കൽകിപുരി ക്ഷേത്ര നിർമ്മാണം

കൽകിപുരി ക്ഷേത്ര താഴികക്കുടത്തിന്റെയും, 10x10 അടി പ്രാർത്ഥനാ മണ്ഡപത്തിന്റെയും നിർമ്മാണവും, 18 പടികളിൽ ശിലകൾ പതിക്കലും, കൽകിപുരി (ഹൗസ്) എന്ന മനുഷ്യാലയത്തിന്റെ പൊളിച്ചുനീക്കലും.

ചൈതന്യം ജ്യോതിഷത്തിൽ തെളിഞ്ഞു

2003 ഏപ്രിൽ 7നും 8നും നടത്തിയ സ്വർണ്ണപ്രശ്നത്തിലേയും & 2003 ജൂൺ 20ന് നടത്തിയ താംബൂലപ്രശ്നത്തിലേയും പ്രസക്ത ഭാഗങ്ങൾ.

Kalki Purana by Agastya

അഗസ്ത്യ മഹർഷി എഴുതിയ യഥാർത്ഥ കൽകി പുരാണം. ശിവദേവ-പാർവതി ദേവി ദിവ്യസംഭാഷണം. മൂല സംസ്കൃത താളിയോലകൾ ഇപ്പോൾ ലഭ്യമല്ല. ആദി തമിഴ് വിവർത്തനം നാഡി താളിയോലകൾ എന്നും നാഡി ജ്യോതിഷം എന്നും അറിയപ്പെടുന്നു. തമിഴ്നാട്ടിലെ വൈത്തീശ്വരൻകോവിൽ എന്ന സ്ഥലത്താണ് നാഡി താളിയോലകളുടെ സൂക്ഷിപ്പ് കേന്ദ്രം.



നാഡി ജ്യോതിഷം

ഋഷിപ്രോക്ത നാഡി താളിയോലകൾ

ശിവദേവ—പാർവതിദേവി ദിവ്യസംഭാഷണം

Kalki

സംക്ഷിപ്തം

ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ മഹാതുടമയാണ് നാഡി ജ്യോതിഷം എന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന ഋഷിപ്രോക്ത പുരാതന നാഡി താളിയോലകൾ.

പുരാതന കാലത്ത് ജ്യോതിർമണ്ഡലമായ ശിവ ലോകത്തിൽ വെച്ച് പ്രകാശസ്വരൂപ സർവ്വാധി കാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ പാർവ്വതിദേവിയോട് ഈ പുതിയ കാലഘട്ടത്തിൽ ജനിയ്ക്കുന്ന അനവധി ആളുകളെക്കുറിച്ച് അറിയിച്ചത്, ഈ ഭൂമിയിൽവെച്ച് ധ്യാനത്തിൽ ദർശിച്ച അഗസ്ത്യൻ, കൗശികൻ എന്ന വിശ്വാമിത്രൻ, വസിഷ്ഠൻ തുടങ്ങിയ മഹർഷിമാർ ശിവദേവ ആജ്ഞപ്രകാരം അവ കൃത്യമായി താളിയോലകളിൽ സംസ്കൃത ഭാഷയിൽ എഴുതിവെച്ചു. പിന്നീട് ശരഭോജി രണ്ടാമൻ പണ്ഡിതരുടെ സഹായത്തോടെ നാഡി താളിയോലകൾ എന്നും നാഡി ജ്യോതിഷം എന്നും പേരിൽ



നാഡി ജ്യോതിഷം

നിന്ദിക്കാതിരിക്കൽ യഥാർത്ഥ വന്ദിക്കൽ - കൽകി

ആദിതമിഴ് ഭാഷയിലേയ്ക്ക് തർജ്ജമ ചെയ്തതിനു ശേഷം മൂല സംസ്കൃത താളി യോലകൾ നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഔദ്യോഗികമായി എല്ലാം മുൻകൂട്ടി തീരുമാനിച്ചതാണെന്നും അത് മാത്രമേ സംഭവിക്കുന്നുള്ളൂവെന്നും, യാദൃശ്ചികതയല്ല പ്രാപഞ്ചിക പ്രതിഭാസങ്ങൾക്ക് അടിസ്ഥാനമെന്നും വ്യക്തമാക്കുന്നതിനുള്ള ചരിത്ര സാക്ഷ്യമായി നിലനിൽക്കുന്ന സർവാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവന്റെ ദിവ്യവാണികൾ.

ശാസ്ത്ര പുരോഗതിയുടെ പാരമ്യതയിലെത്തിയെന്ന് അവകാശപ്പെടുന്ന ഈ വേളയിൽ ജീവന്റെ ഗതിവിഗതികളേയും ആത്മാവിന്റെ പ്രയാണങ്ങളേയും പൂർവ്വജന്മ-പുനർജന്മ പ്രതിഭാസങ്ങളേയും പ്രപഞ്ചവിസ്തൃതമെന്ന മണിചെപ്പിലൊതുക്കി, ആദ്ധ്യാത്മികമെന്നോ മതപരമെന്നോ വിശ്വാസ സംഹിതകളെന്നോ വേർതിരിയ്ക്കാതെ സുപ്രധാനമായും അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ട ജീവന്റെ ശാസ്ത്രമാണിതെന്ന് പ്രഖ്യാപിക്കുകയാണ് സർവാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ.

നിഷ്കളങ്ക ഭക്തിയോടെ കഠിനവ്രതങ്ങൾപോലും അനുഷ്ഠിക്കുന്നത് ദേവപ്രീതിയ്ക്കും ദേവങ്കല്പുള്ള ഭക്തരുടെ പ്രത്യേക പട്ടികയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നതിനും ജീവന്റെ മേൽഗതിയ്ക്ക് വേണ്ടിയുമാണെന്നും വിശ്വസിച്ചു ആചരിച്ച ഒരു ജനത അറിയാതെപോകുന്നു, അങ്ങനെ പരിഗണിക്കപ്പെട്ടതിന്റെ പ്രത്യക്ഷ തെളിവുകൂടിയാകുന്നു അഥവാ സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൂടിയാകുന്നു പുരാതന കാലത്ത് ശിവലോകത്തിൽവെച്ച് ശിവദേവൻ പാർവതി ദേവിയോട് ഭക്തരെക്കുറിച്ച് ജാതി മത വേർതിരിവുകൾ യാതൊന്നുമില്ലാതെ അറിയിച്ചത് ഋഷിമാരായ അഗസ്ത്യനും വിശ്വാമിത്രനും വസിഷ്ഠനുമെല്ലാം സംസ്കൃതത്തിൽ എഴുതിവെച്ചിരുന്നതിന്റെ ആദിതമിഴ് വിവർത്തനമായ പുരാതന നാഡി താളിയോലകളെന്ന്.

ധാരാളം ഭക്തരെ ദേവങ്കൽ പ്രത്യേകം പരിഗണിച്ചതിന്റെ പ്രത്യക്ഷ തെളിവുകൂടിയായ നാഡി താളിയോലകളിലെ ശിവദേവന്റെ ആജ്ഞയെ നിന്ദിക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ് നാഡിതാളിയോലകൾ അതുത ഫലപ്രാപ്തിയ്ക്കും സാധാരണ (ഗ്രഹചലനങ്ങളെ പറ്റി പഠിയ്ക്കുന്ന ജ്യോതിശാസ്ത്രമായ) ജ്യോതിഷത്തിൽ കൂട്ടി



REAL AUTHORITY

G O P

Genetic (G)

Organize (O)

Protect (P)

ജനിതകം

ക്രമം

സംരക്ഷ

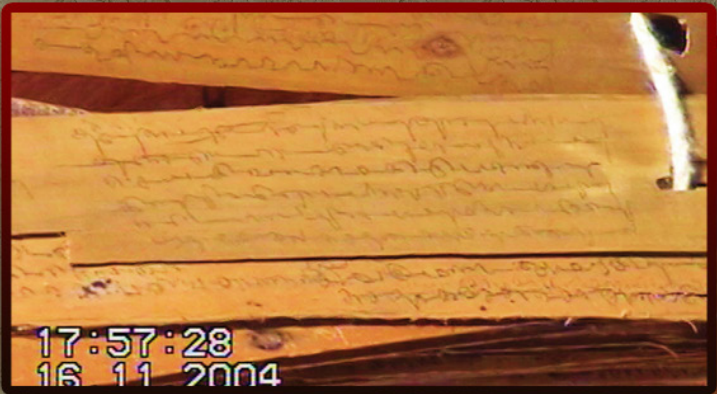
സന്തുലിതം (ധർമം) ആകുന്ന നിയമപ്രകാരം പരബ്രഹ്മം (സർവ്വം) സ്വയം സൃഷ്ടിയായി നിലകൊള്ളുന്നതിനുള്ള അടിസ്ഥാന ഘടന

ചേർത്തതുപോലെ തന്നെ ദോഷങ്ങൾ അറിയുന്നതിനും പലവിധ ക്രിയകളിലൂടെ പരിഹാരങ്ങൾ ചെയ്ത് കാര്യലാഭം നേടുന്നതിനും വേണ്ടിയെന്ന് കൂട്ടിച്ചേർത്തത്.

ഇതുവരെയുള്ള ഭക്തി പ്രത്യേക പരിഗണനകൾക്ക് അർഹമാക്കിയിട്ടുണ്ടെന്നും പൂർവ്വജന്മങ്ങളിലെ ചില ചെയ്തികൾ (ചിലർക്ക്) അപാകതകൾക്ക് കാരണമായിട്ടുണ്ടെന്നും തുടർന്നുള്ള ജീവിതത്തിൽ ശ്രദ്ധയോടെ കർമ്മശുദ്ധിക്ക് പ്രാധാന്യം കൊടുത്തുകൊണ്ടായിരിക്കണം പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതെന്നും ജീവന്റെ പ്രയാണം ഒരു ജന്മംകൊണ്ട് അവസാനിക്കുന്നതല്ലെന്നും അനവധി ജന്മങ്ങളിലൂടെ കടന്നുപോകേണ്ടതുണ്ടെന്നും ഓർമ്മപ്പെടുത്തുകയാണ് സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ എന്ന പരമപ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്ന കാര്യത്തെ മറച്ചുവെക്കുന്നതിനുവേണ്ടി കൂട്ടിച്ചേർത്തതാണ് ദോഷപരിഹാരങ്ങൾ.

ഒരാളുടെ നാഡി താളിയോല ലഭിച്ചു എന്നതിനർത്ഥം ജാതി മത വേർതിരിവു





kalkipuri.com



കൾ യാതൊന്നുമില്ലാതെ ദേവകളുള്ള ഭക്തരുടെ പ്രത്യേക പട്ടികയിൽ പ്രാധാന്യത്തോടെ ആ വ്യക്തിയുമാണ് എന്നതാകുന്നു. മഹാഭാഗ്യം!! മഹാനഗ്രഹം!! ജന്മാന്തരങ്ങളായി തുടർന്നു വരുന്ന ഭക്തി ദേവകൾ സ്വീകാര്യമായി എന്നറിയുന്ന നിമിഷമാണ്, ഒരു ഭക്തനോ ഭക്തയ്ക്കോ അവരുടെ നാഡി താളിയോല ലഭിക്കുക എന്നത്. അതിനുപകരം കാര്യങ്ങൾ സാധിക്കുന്നതിനും ദോഷപരിഹാരങ്ങൾക്കും ഭാവി അറിയുന്നതിനും അതുതഫലപ്രാപ്തിയും വേണ്ടിയുള്ള താക്കി ധനസമ്പാദനത്തിനുള്ള കുടിലതന്ത്രങ്ങളിലൂടെ ശിവദേവനും ദേവിയും ഋഷിമാരും ആരെയൊക്കെയോ നാഡിതാളിയോലയെന്ന വ്യവസായം നടത്താൻ ഏൽപ്പിച്ചത് പോലെ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ച് സർവാധികാരിയും പരമഗുരുവുമായ ശിവദേവന്റെ ആജ്ഞകൾ രേഖപ്പെടുത്തിയ ജീവന്റെ മഹാശാസ്ത്രമായ നാഡിതാളിയോലകളുടെ മാഹാത്മ്യവും പ്രായോഗിക പ്രാധാന്യവും മറച്ചുവെക്കുവാനുണ്ടായ ശ്രമം തിരിച്ചറിയേണ്ടതുണ്ട്. •

ഋഷിപ്രോക്ത നാഡി താളിയോലകൾ

ആരുടെയെല്ലാം നാഡി താളിയോലകളുണ്ടോ അവർക്കെല്ലാം സൗജന്യമായി നാഡി താളിയോലകളിലെ വിവരങ്ങൾ അറിയുന്നതിന് ആദിതമിഴ് ഭാഷയിൽ പരിണിതപ്രജ്ഞരായ നാഡി റീഡർമാർക്ക് സർക്കാർ ശമ്പളം കൊടുക്കണം. സർക്കാർ നാഡി താളിയോലകൾ ഏറ്റെടുക്കരുത്. നാഡി താളിയോലകളുടെ ഇപ്പോഴത്തെ സൂക്ഷിപ്പുകാരായ ഉടമസ്ഥർക്ക് അർഹമായ ബഹുമാനത്തോടെ സാമ്പത്തിക സഹായവും സുരക്ഷിതത്വവും അനുവദിക്കുക.

- കൽകി

തഞ്ചാവൂർ രാജാവ് ശരഭോജി രണ്ടാമൻ (1777 - 1832) പണ്ഡിതരുടെ സഹായത്തോടെ നാഡിജ്യോതിഷം അഥവാ നാഡിതാളിയോലകൾ എന്ന പേരിൽ ആദിതമിഴ് ഭാഷയിലേയ്ക്ക് തർജ്ജമ ചെയ്തു. ധാരാളം കൂട്ടിച്ചേർക്കലുകൾ വരുത്തി, സാധാരണ ജ്യോതിഷ രീതിയിലേയ്ക്ക് മാറ്റി ദോഷപരിഹാരത്തിനുവേണ്ടി മാന്ത്രിക-താന്ത്രിക ആചാരങ്ങൾ കൂട്ടിച്ചേർത്ത് തീർത്തും നിന്ദ്യമായ വിധത്തിൽ ആക്കിത്തീർത്ത്, പരിപാവനമായ ഭഗവദ് ആജ്ഞയെ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിക്കുന്നവിധത്തിൽ കച്ചവടച്ചരക്കാക്കി അവഹേളിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ച ശരഭോജി രണ്ടാമനും സംഘവും, മൂല ഗ്രന്ഥങ്ങൾ പരിശോധിച്ച് തെറ്റായ വിവരങ്ങൾ ചേർത്തത് തിരിച്ചറിയാതിരിക്കുതിനുവേണ്ടി മൂലസംസ്കൃത താളിയോലകൾ നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

ശിവദേവന്റേയും പാർവതി ദേവിയുടേയും ദിവ്യസംഭാഷണങ്ങളെ ശരഭോജി രണ്ടാമനും സംഘവും മഹാശിവ നാഡി തുല്യം, സൂക്ഷ്മം, സൂക്ഷ്മാൽ സൂക്ഷ്മം, ജ്ഞാന ആശി, പൊതുവിൻസേവൈകാന്ധ്യം എന്നിങ്ങനെ വിവിധ അദ്ധ്യായ



യങ്ങളായി വേർതിരിയ്ക്കുകയും, അഗസ്ത്യൻ, കൗശികൻ എന്ന വിശ്വാമിത്രൻ, വസിഷ്ഠൻ മുതലായ മഹർഷിമാരുടെ പേരിൽ പ്രത്യേകമായി താളിയോലകൾ നിർമ്മിക്കുകയും ചെയ്തു. പിന്നീട് ബ്രിട്ടീഷുകാർ കൈവശപ്പെടുത്തിയെങ്കിലും അവർ അത് ഏതാനും കുടുംബങ്ങൾക്ക് വിറ്റു. ഇതാണ് ഇപ്പോൾ ലഭിക്കുന്ന നാഡി താളിയോലകൾ. തമിഴ്നാട്ടിലെ വൈത്തിശ്വരൻകോവിൽ എന്ന സ്ഥലത്താണ് നാഡിതാളിയോലകൾ സൂക്ഷിച്ചിട്ടുള്ളത്.

ആദ്യകാലത്ത് ശിവദേവന്റേയും പാർവതി ദേവിയുടേയും ദിവ്യസംഭാഷണങ്ങൾ സംസ്കൃത ഭാഷയിൽ എഴുതിയ താളിയോലകൾ മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. പുരാതന സംസ്കൃത താളിയോലകൾ നാഡി ജ്യോതിഷം എന്നും നാഡി താളിയോലകൾ എന്നും പേരിലാണ് ഇപ്പോൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നത്. യഥാർത്ഥത്തിൽ, ആത്യന്തികമായി, ഈ ലോകത്തെ സംബന്ധിച്ച ശിവദേവന്റെ ദിവ്യമായ ആജ്ഞകൾ രേഖപ്പെടുത്തിയ പ്രാപഞ്ചിക കോടതിയുടെ ഉത്തരവുകളായിരുന്നു അഗസ്ത്യൻ, വിശ്വാമിത്രൻ, വസിഷ്ഠൻ തുടങ്ങിയ ഋഷിമാരെഴുതിയ സംസ്കൃത താളിയോലകൾ.

'സമയമാകുമ്പോൾ ലഭിക്കുന്നത്', 'സ്വയം തേടി വന്ന് വായിക്കുന്നത്' എന്നിവ

യാണ് നാഡി എന്ന പദത്തിന്റെ തമിഴിലുള്ള അർത്ഥം.

ഒരു അദ്ധ്യായത്തിൽ നിരവധി ശ്ലോകങ്ങളുണ്ടാകും. ഓരോ വരിയിലും മൂന്ന് പദങ്ങൾ വീതമുള്ള നാല് വരികളാണ് ഒരു ശ്ലോകം. ഒരു ശ്ലോകത്തിന്റെ നാലാമത്തെ വരിയിലെ മൂന്നാമത്തെ പദമാണ് അടുത്ത ശ്ലോകത്തിന്റെ ഒന്നാമത്തെ വരിയിലെ ആദ്യത്തെ പദമായി സന്ദർഭത്തിന് യോജിച്ച വിധത്തിൽ സാധാരണയായി ചേർത്തിട്ടുണ്ടാവുക. ആദി തമിഴ് ഭാഷ (ചെന്തമിഴ്) വളരെ കഠിനവും ഹ്രസ്വവും എന്നാൽ അർത്ഥവ്യാപ്തിയുള്ളതുമാണ്. നാഡിതാളിയോലകളുടെ ഒരു കെട്ടിൽ നിരവധിപേരുടെ വിശദവിവരങ്ങൾ ചേർത്തിട്ടുണ്ടാകും. ഇത്തരത്തിലുള്ള അനവധി കെട്ടുകളാണുള്ളത്. അക്കങ്ങളും സാധാരണയായി അക്ഷരത്തിലാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്. ഉദാഹരണമായി, വേദം എന്നതിന് നാല് എന്നാണർത്ഥം.

മറ്റൊന്നും അറിയിക്കാതെ വിരലടയാളം മാത്രം നൽകുമ്പോൾ നാഡിറീഡർ താളിയോലകെട്ടുകൾ പരിശോധിച്ച് ജനനതിയ്യതി, പേര്, നക്ഷത്രം, ഗ്രഹനില, മാതാപിതാക്കളുടെ പേര്, ഓല വായിക്കുമ്പോഴുള്ള വയസ്സ് മുതലായ വിശദവിവരങ്ങൾ വായിച്ചുതരുന്ന രീതി പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടുന്നു. പുരുഷന്മാർ വലതും സ്ത്രീകൾ ഇടതും തള്ളവിരലടയാളമാണ് നൽകേണ്ടത്.

ഇക്കാലത്ത് ജനിച്ച ധാരാളം പേരുടെ വിശദവിവരങ്ങൾ ഋഷിപ്രോക്തമായ നാഡി താളിയോലകളിൽ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. ഹിന്ദുക്കളെ ജാതി അടിസ്ഥാനത്തിലും, ഉദാഹരണമായി, നമ്പൂതിരിമാരെ മുൻകലം അഥവാ കലം നൻടായ് എന്നും, നായർ അഥവാ ഏറ്റവും മുൻകലമായ നമ്പൂതിരി കുലത്തിന്റെ തൊട്ടു പിൻകലമായ നായർ കുലത്തെ മുൻകലത്തിൻ പിൻകലം അഥവാ കലമും പിൻമേൽ എന്നും, കൃസ്ത്യാനികളെ യേശുവർഗ്ഗമെന്നും, മുസ്ലീങ്ങളെ നബി വർഗ്ഗമെന്നും കൃത്യമായി നാഡിതാളിയോലകളിൽ എഴുതിവെച്ചിട്ടുണ്ടാകും.

ഉദാഹരണമായി, കൽകിയുടെ അച്ഛന്റെ (രാമകൃഷ്ണൻ) മഹാശിവനാഡി സൂക്ഷ്മം താളിയോലയിൽ "കലം നൻടായ് മഹൻപിറപ്പായ് (3:2)" (നല്ല കുലത്തിൽ അഥവാ നമ്പൂതിരി കുലത്തിൽ ജനിച്ച), "തൊഹുക്കതൻ രാമകിരുട്ടിനൻ മഹൻതനക്ക് (5:2)" (മകന്റെ പേര് രാമകൃഷ്ണൻ) "കൂറെക്ക ദാമോദർ അത്തനക്ക് (5:3)" (അച്ഛന്റെ പേര് ദാമോദരൻ-കിഴക്കമ്പാട്ട് ഇല്ലത്ത് ദാമോദരൻ നമ്പൂതിരിപ്പാട്), "കല്യാണി അണ്ണെയവൾ ശാരദതാരം (5:4)" (അമ്മയുടെ പേര്

കല്യാണി. അതായത് ദാമോദരൻ നമ്പൂതിരിപ്പാടിന് സംബന്ധം വഴി-വേളി യല്ല-കല്യാണി എന്ന നായർ സ്ത്രീയിലുണ്ടായതാണ് കൽകിയുടെ അച്ഛൻ രാമ കൃഷ്ണൻ എന്നർത്ഥം. ഭാര്യയുടെ പേര് ശാരദ) എന്നും കൽകിയുടെ അമ്മയുടെ മഹാശിവനാഡി സൂക്ഷ്മം താളിയോലയിൽ "കലമുംപിൻ മേൽ (2:1:3)" (നായർ ജാതി അഥവാ മേൽജാതിയായ നമ്പൂതിരി കുലത്തിന്റെ തൊട്ടുപിൻകലം.), "കൂ റെമഹൾ ശരദാവേ എൻടുസൊല്ലെ (7:4.)" (മകളെ ശാരദ എന്ന് വിളിക്കുന്നു), "സൊല്ലത്തൻ ചെറുണ്ണി നായർതാനെ (8:1.)" (അച്ഛന്റെ പേര് ചെറുണ്ണി നായർ. കൽകിയുടെ അമ്മയുടെ അച്ഛന്റെ പേരിനൊപ്പം ജാതിയുടെ പേരുകൂടി ചേർത്ത ത് ശ്രദ്ധിയ്ക്കുക.), "സിറപ്പടനെ കല്യാണി അണ്ണെകണ്ട് (8:2.)" (അമ്മയുടെ പേര് കല്യാണി), "നല്ലതൊരു രാമകിരുട്ടിന കാന്തനാഹെ (8:3.)" (ഭർത്താവ് രാമകൃഷ്ണൻ) എന്നും കൊടുത്തത് ആരുടെ താളിയോലയാണോ വായിയ്ക്കുന്നത് ആയതിന്റെ കൃത്യതയ്ക്ക് വേണ്ടിയാണെന്നത് അറിഞ്ഞിരിക്കണം.

ഇന്നത്തെ കാലത്തെ സാമൂഹികാവസ്ഥകളെക്കുറിച്ചുള്ള കൃത്യതയ്ക്കുവേണ്ടിയാ ണ് ജാതിയെക്കുറിച്ചും മതത്തെക്കുറിച്ചും ശിവദേവൻ അറിയിയ്ക്കുവാൻ കാരണം. ജാതി മതഭേദങ്ങളെ അംഗീകരിക്കുവാനല്ല. സഹസ്രാബ്ദങ്ങൾക്കുമുമ്പ്, ശിവ ദേവൻ അറിയിച്ചത് ഇന്നത്തെ കാലത്തെ ജനങ്ങളുടെ ജീവിതരീതി ഏതൊ രുവിധത്തിൽ നിലനിൽക്കുമെന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞിട്ട് തന്നെയാണെന്നതിനു വേണ്ടിയാണ് ഇപ്രകാരം ജാതിയുടേയും മതത്തിന്റേയും പേരുകൾ സഹിതം അറിയിയ്ക്കുവാൻ കാരണം.

കൽകിയുടെ മഹാശിവനാഡി ദേവരഹസ്യ കാണ്ഡ(സൂക്ഷ്മാൽസൂക്ഷ്മം)ത്തിൽ ശിവദേവൻ പാർവതിദേവിയോട് കൽകിയെക്കുറിച്ച് അറിയിച്ചത് "ശാതി മതം കടത്തുതാൻ യേഹംഎൻട് (1):8:4. യേഹംഎൻട് വിളങ്കീടുമെ കരുണ യാലേ (1):9:1." (നമ്മുടെ അനുഗ്രഹത്താൽ കൽകി ജാതിമതങ്ങൾക്കതീത മായ് ഏകത്വത്തിൽ നിലകൊള്ളുന്നു) എന്നാണ്. അതിനർത്ഥം, സർവാധി കാരി പരമഗുരു ശിവദേവൻ ജാതിമതങ്ങളെ പ്രോത്സാഹിയ്ക്കുകയല്ലായെന്നും, എന്നാൽ നിലവിൽ നിലനിൽക്കുന്ന നീചമായ അവസ്ഥയെക്കുറിച്ച് കൃത്യത യോടെ അറിയിയ്ക്കുക മാത്രമേ ചെയ്തിട്ടുള്ളൂവെന്നുമാകുന്നു. പരിവർത്തനത്തിനായി ദശമാവതാര ദൗത്യത്തിൽ നടപ്പാക്കേണ്ടതായ സുപ്രധാന കാര്യവും ഇവിടെ സൂചിപ്പിയ്ക്കപ്പെടുന്നു.

വിവർത്തനം ചെയ്യുന്നവരുടെ സുപ്രധാനമായ കർത്തവ്യമാണ് മൂലഗ്രന്ഥം നി

ലനിർത്തുക എന്നത്. മൂലഗ്രന്ഥവുമായി വിവർത്തനത്തിന് ഏതെങ്കിലും വിധത്തിൽ വ്യത്യാസമുണ്ടെങ്കിൽ അഥവാ വിവർത്തകന്റെ അറിവില്ലായ്മയാൽ സംഭവിക്കുന്ന പിഴവുകൾ തിരിച്ചറിയണമെങ്കിൽ മൂലഗ്രന്ഥം നിർബന്ധമായും നിലനിർത്തിയിരിക്കണം.

മൂലസംസ്കൃത താളിയോലകൾ ഭാഗികമായി നശിച്ചിരുന്നവെങ്കിൽ പുതിയ താളിയോലകളിൽ സംസ്കൃതത്തിൽ തന്നെ പ്രസ്തുത വിവരങ്ങൾ അതേപ്രകാരം എഴുതി സൂക്ഷിക്കുന്നതാണ്. മൂലസംസ്കൃത താളിയോലകൾ അപ്രകൃതമായിരുന്നവെങ്കിൽ ആദിതമിഴ് ഭാഷയിലേയ്ക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കുമായിരുന്നില്ല. മൂലഗ്രന്ഥം നശിപ്പിച്ചാൽ പിന്നെ ലഭിക്കുന്നത് വിവർത്തനം ചെയ്തത് മാത്രമായിരിക്കും. അപ്പോൾ യാതൊരു കാരണവശാലും സാധാരണ അറിവിനാൽ മൂലഗ്രന്ഥത്തിൽനിന്നും വ്യത്യസ്തമായി കൂട്ടിച്ചേർത്തത് എന്തെല്ലാമെന്ന് തിരിച്ചറിയുവാൻ സാധ്യമല്ല. പരിഭാഷകരുടെ ഇത്തരം ദുരുദ്ദേശ്യങ്ങളെ തിരിച്ചറിയാത്ത സാധാരണക്കാർ വിവർത്തനത്തെ യഥാർത്ഥ ഗ്രന്ഥമായി കാണും. അതിനാൽ വിവർത്തനത്തിൽ തെറ്റുകളുണ്ടെങ്കിൽ അത് യഥാർത്ഥ ഗ്രന്ഥകാരന്റെ അഥവാ അറിയിച്ച ആളുടെ പിഴവായോ അറിവില്ലായ്മയായോ കണക്കാക്കുകയും ചെയ്യും. ഇതാണ് നാഡിതാളിയോലകൾക്കും സംഭവിച്ചത്.

ജ്യോതിർമണ്ഡലമായ ശിവലോകത്തിൽ പ്രകാശസ്വരൂപത്തിൽ നിലകൊള്ളുന്ന ശിവദേവൻ പരമഗുരുവും സർവ്വജ്ഞനും സർവ്വാധികാരിയുമാകുന്നു. ശിവദേവ ആജ്ഞകൾ യാതൊരു കാരണവശാലും തെറ്റുകയില്ല. പക്ഷേ ശിവദേവ ആജ്ഞകളെ നാഡി ജ്യോതിഷമെന്ന പേരിൽ ആദിതമിഴ് ഭാഷയിലേയ്ക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്തവർ പലവിധത്തിലുള്ള തെറ്റായ വിവരങ്ങളും കൂട്ടിച്ചേർത്ത് വികലമാക്കിയതിനാൽ, ഇന്ന് നാഡി താളിയോല ലഭിക്കുന്ന ചിലർക്ക് അവരുടെ ഭാവി സംബന്ധിച്ച വിവരങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുവാൻ പ്രയാസകരമായ സാഹചര്യം ഉണ്ടായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു എന്നത് അവഗണിക്കുവാൻ വയ്യ. ഈ പ്രപഞ്ചത്തെ സംബന്ധിച്ച്, സർവാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവന് ഏതൊരു ദോഷത്തേയും ദുരിതത്തേയും പരിഹരിക്കുവാനുള്ള അധികാരവും ശക്തിയുമുണ്ട്.

ശിവദേവന് സ്വന്തം തീരുമാനപ്രകാരം ഉപാധിരഹിതമായി ഏതൊരു ദോഷത്തേയും ദുരിതത്തേയും പരിഹരിക്കുവാനും ആവശ്യമായ സന്ദർഭത്തിൽ അനു

യോജ്യമായി ശിക്ഷിക്കുന്നതിനും പരിപൂർണ്ണ പരമാധികാരമുണ്ട്. ഉപാധിരഹിതമെന്നാൽ ക്രിയാദികളിലൂടെയുള്ള പരിഹാരങ്ങൾ ആവശ്യമില്ല എന്നർത്ഥം. സർവ്വാധികാരിയായ ശിവദേവന്റെ ആജ്ഞ തന്നെ ഏറ്റവും വലിയ പരിഹാരം.

ജ്യോതിർമണ്ഡല പ്രകാശസ്വരൂപ ദേവ വർഗ്ഗത്തിന് ഭൂമിയെന്ന ഈ ഗ്രഹത്തിൽ നിന്നും യാതൊന്നും ആവശ്യമില്ല. ഭക്തിപോലും ഭക്തരുടെ ആവശ്യമാകുന്നു. സർവ്വാധികാരിയായ ശിവദേവനും സംരക്ഷണാധികാരിയായ വിഷ്ണുദേവനും ആരുടേയും ദോഷങ്ങൾ ക്രിയാദികളിലൂടെ പരിഹരിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. കൂട്ടിച്ചേർത്ത് പ്രചരിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന ഏതൊരു പരിഹാരക്രിയയും ശിവദേവന്റേയും വിഷ്ണുദേവന്റേയും സംപ്രീതിയുടേതാണ് എന്നിരിക്കട്ടെ, ശിവദേവനും വിഷ്ണുദേവനും സ്വയം പരിഹാരം നടപ്പിലാക്കണമെന്നുവെന്ന് പൂജാദിപരിഹാരങ്ങൾ ആവശ്യമാണെന്ന് അവർ തന്നെ പറയുന്നതുപോലെ കൂട്ടിച്ചേർത്തത്, സമ്പന്നനെ ദരിദ്രനായി ചിത്രീകരിക്കുന്നതുപോലെ, തെറ്റായ ആശയപ്രചരണത്തിനിടവരുത്തി ദേവനിന്ദ ചെയ്യുവാൻ കാരണമായി.

പൂർവ്വജന്മചെയ്തികളിലെ നന്മതിന്മകൾ അനുകൂല - വിപരീതാനുഭവങ്ങളായി പിന്തുടരുന്നതാണ് ഓർമ്മിപ്പിക്കുകയാണ് എന്ന ഭഗവദ് ആജ്ഞകൾക്ക് പകരം ദോഷപരിഹാരമെന്ന വ്യാജേന ധാരാളം പണച്ചെലവുകൾ വരുന്ന പൂജാദികൃത്യങ്ങൾ വേണമെന്ന നിന്ദ്യവും തെറ്റായതുമായ കാര്യങ്ങൾ കൂട്ടിച്ചേർത്ത് ശരഭോജി രണ്ടാമനും സംഘവും ലോകത്തിനു ലഭിച്ച മഹാതുടതത്തെ വികലമാക്കി ശിവദേവന്റേയും പാർവ്വതിദേവിയുടേയും ഋഷിമാരുടേയും സദുദ്ദേശ്യത്തെ മാലോകരെ അറിയിക്കാതെ ദുരുദ്ദേശ്യത്തോടെ വ്യാപാര താൽപ്പര്യമാക്കി മാറ്റുവാൻ ശ്രമിച്ചു.

ദേവകലേയ്ക്കുള്ള സംപ്രീതിയ്ക്ക് സദുദ്ദേശ്യത്തോടെ സാന്നിധ്യംകൊണ്ട് അതാത് സ്ഥാനപ്രകാരം കൃത്യതയോടെ കുടുംബത്തിലും രാഷ്ട്രത്തിലും ഉത്തരവാദിത്തങ്ങളും കടമകളും കർത്തവ്യമായി നിസ്വാർത്ഥതയോടെ നിർവ്വഹിച്ച് സമാധാനപരമായി സംശുദ്ധതയോടെ ജീവിക്കുകയാണ് വേണ്ടതെന്ന പരമപ്രാധാന്യമായ പരിഹാരത്തെ (അതായിരുന്നു ശിവദേവൻ അറിയിച്ചിരുന്നതും ഋഷിമാർ മൂല സംസ്കൃത താളിയോലകളിൽ എഴുതിയിരുന്നതും) അറിയിക്കുന്നതിന് പകരം പണം വാങ്ങി ഏലസ്, പൂജ മുതലായവ ചെയ്യാൽ മാത്രമേ പരിഹാരമുണ്ടാകൂ എന്ന് ആദിതമിഴ് തർജ്ജമയിൽ കൂട്ടിച്ചേർത്തവർ, യഥാർത്ഥത്തിൽ

ൽ മനുഷ്യരിൽനിന്നും (ഭക്തരിൽനിന്നും) യാതൊന്നും ആവശ്യമില്ലാതെ ഈ ഭൂമിയിൽനിന്നും ഏറെ അകലെയുള്ള ജ്യോതിർ മണ്ഡലത്തിൽ പ്രകാശസ്വരൂപത്തിൽ വസിക്കുന്ന ബ്രഹ്മദേവനേയും ശിവദേവനേയും വിഷ്ണുദേവനേയും നിന്ദിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. മൂലസംസ്കൃത താളിയോലകളിൽ സംശുദ്ധ ഭക്തിയോടെ ജീവിക്കുവാൻ മാത്രമാണ് അറിയിച്ചിരുന്നത്.

മാതാപിതാക്കൾക്ക് സന്താനങ്ങളിൽനിന്നും എങ്ങനെ പ്രതിഫലം വാങ്ങുവാൻ കഴിയും? വായു, വെള്ളം, ശരീരം, മാതാപിതാക്കൾ, തിരിച്ചറിവ് അഥവാ വ്യക്തത മുതലായ പ്രകൃതിയായും സകലതുമായും നിലകൊള്ളുന്ന പരബ്രഹ്മം ആകുന്നു - ഭിന്നം എന്ന തലത്തിൽ സ്വയം സൃഷ്ടിയായി നിലകൊള്ളുന്നതിനായി - ഈ ഭൂമി അടക്കമുള്ള പ്രാപഞ്ചിക ഘടനയുടെ സർവ്വാധികാരിയായി (ജ്യോതിർ മണ്ഡല ശിവലോക വാസിയായി) പരമഗുരു ശിവദേവൻ പ്രകാശസ്വരൂപത്തിൽ നിലകൊള്ളുന്നത്. അപ്രകാരമുള്ള ശിവദേവന്, സമുന്നത സ്ഥാനാധികാരമെന്ന ശക്തി സ്രോതസ്സിന്, പരമഗുരുവും സർവ്വാധികാരിയുമായ ഭഗവാൻ ശിവദേവന്, നാഡി താളിയോല വായിച്ചും പരിഹാരങ്ങൾ ചെയ്തും കിട്ടുന്ന സമ്പാദ്യംകൊണ്ടുവേണം ജീവിച്ചു പോകുവാൻ എന്നാക്കി മാറ്റിക്കളഞ്ഞു ശരഭോജി രണ്ടാമനും ഇപ്പോഴത്തെ നാഡി താളിയോലകളുടെ ഉടമസ്ഥരും നാഡി റീഡർമാരും ബന്ധപ്പെട്ടവരുമെല്ലാം.

ഓരോ അദ്ധ്യായത്തിനും പ്രത്യേകം വിലയിട്ടാണ് കച്ചവടം നടത്തുന്നത്. നാഡിതാളിയോലകളുടെ ഇപ്പോഴത്തെ ഉടമസ്ഥർ താളിയോല വായിക്കുന്നതിന് ഭീമമായ സംഖ്യയാണ് വാങ്ങുന്നത്. പൊതുകാണഡം എന്ന ആദ്യത്തെ അദ്ധ്യായം വായിക്കുന്നതോടെ തന്നെ സാധാരണക്കാരന്റെ കീഴ് കാലിയാകും. പണമില്ലെങ്കിൽ മറ്റ് അദ്ധ്യായങ്ങൾ വായിച്ചുതരികയുമില്ല.

കൊള്ളപ്പലിശക്കാരെപോലെ പണത്തോടുള്ള ആർത്തിയാണ് നാഡിതാളിയോലകളുടെ ഉടമസ്ഥരേയും നാഡി റീഡർമാരേയും നയിക്കുന്നത്. പുറത്തുകാണിയ്ക്കുവാനായി ട്രസ്റ്റ് രൂപീകരിച്ച് സൗജന്യ അന്നദാനം, വസ്ത്രം തുടങ്ങിയവ നൽകുന്നതിന്റേയും സ്കൂളുകൾ നടത്തുന്നതിന്റേയും ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിച്ച് സാമൂഹിക സേവനമാണെന്ന് തെറ്റിദ്ധരിപ്പിയ്ക്കുവാനുള്ള ശ്രമങ്ങളും വേണ്ടുവോളമുണ്ട്. നാഡിതാളിയോല വായിക്കുന്നതിനുള്ള കൂലിയൊന്നു കുറച്ച് സാധാരണക്കാരനും പറ്റാവുന്ന വിധത്തിലാക്കുന്നതിലും വലിയ സാമൂഹിക സേവന

മില്ല. ചിലർ നാഡിതാളിയോല വായിച്ചുകൊടുക്കുന്നവർ മാത്രമല്ല, 'പ്രവചനം' നടത്തുന്നവർക്കുമാണ്. സ്വയം ദിവ്യത്വം കൽപ്പിച്ച് തങ്ങളുടെ സിദ്ധികൊണ്ട് പ്രവചിക്കുകയാണ് എന്നുവരെ പ്രചരിപ്പിച്ച് ആളാകുന്നവരുണ്ട്.

ആദിതമിഴ് ഭാഷ അറിയുന്ന ആർക്കും വായിക്കാവുന്നതാണ് നാഡിതാളിയോലകൾ. വായിച്ചു തരിക മാത്രമാണ് നാഡി റീഡറുടെ ജോലി. ആദിതമിഴ് പദങ്ങളുടെ കൃത്യമായ അർത്ഥം മാത്രമേ നമുക്കാവശ്യമുള്ളൂ. നാഡി റീഡർമാരുടെ വ്യാഖ്യാനംപോലും അപകടമുണ്ടാക്കും. വെറും സാധാരണക്കാരായ നാഡി റീഡർമാർ ശിവദേവന്റേയും അഗസ്ത്യ മഹർഷിയുടേയുംമെല്ലാം റോളിലേയ്ക്ക് വരുന്നത് ഗുണത്തിന് പകരം ദോഷമാത്രമേ ചെയ്യൂ. നാഡിതാളിയോലകളെ പൊൻമുട്ടയിടുന്ന താരാവായിട്ടാണ് അതിന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ ഉടമസ്ഥർ ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

ഭാരതത്തിന്റെ ചിരപുരാതനമായ സംസ്കൃതിയാകുന്ന പുസ്തകത്തിലെ സുവർണ്ണലിപികളെക്കൊണ്ടെഴുതിയ നാഡി താളിയോലകൾ എന്ന ചരിത്രരേഖകളെ ധനസമ്പാദനമാർഗ്ഗമാക്കി വികൃതമാക്കുന്ന ദയനീയമായ കാഴ്ച ഏതൊരു



വ്യക്തിയേയും വല്ലാതെ വിഷമിപ്പിക്കുമെന്നതിൽ സംശയമില്ല.

ഒട്ടേറെ വൈദേശികാക്രമണങ്ങൾക്ക് വിധേയമായ ഭാരതത്തിന്റെ ദുർവിധിയെ ഈശ്വരനിശ്ചയമായി ഉൾക്കൊണ്ട് സമാശ്വസിക്കുന്നതുപോലെ, ഇപ്പോൾ ലഭ്യമായ ആദിതമിഴ് ഭാഷയിലുള്ള നാഡിതാളിയോലകളേയും അപാകതകളെ അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ട് തന്നെ സ്വീകരിക്കുകയേ നിവൃത്തിയുള്ളൂ. ആത്യന്തികമായി, ശിവദേവന്റെ തീരുമാനമില്ലെങ്കിൽ ഇത്തരം തർജ്ജമയിലെ തെറ്റുകളും സംഭവിക്കില്ല എന്ന് ഉറച്ച് വിശ്വസിച്ചിട്ട് ബ്രഹ്മദേവനോടും സർവ്വാധികാരി പരമഗുരു ശിവദേവനോടും സംരക്ഷണാധികാരി വിഷ്ണുദേവനോടും പ്രാർത്ഥിക്കാം.

സാമ്പത്തിക നേട്ടത്തിനും വിശ്വാസപരമായ ചൂഷണത്തിനും ദുരുപയോഗപ്പെടുത്തുന്നുണ്ടെങ്കിലും, നാഡിതാളിയോലകളെ സംരക്ഷിച്ച് നിലനിർത്തുന്നതിന് അതിന്റെ ഇന്നത്തെ ഉടമസ്ഥരോട് നന്ദി പറയുവാനും ഈ അവസരം ഉപയോഗിക്കുന്നു. നാഡി താളിയോലകൾ സംരക്ഷിച്ച് നിലനിർത്തുന്നതിന് പരേതനായ അരുൾശിവ അറുമുഖത്തിന്റെ മകനും നാഡി റീഡറുമായ എ. ശിവസാമിയോടും മറ്റൊരാൾ നാഡി റീഡർമാരോടും പ്രത്യേക നന്ദി അറിയിക്കുന്നു. •

ശിവദേവ-പാർവതിദേവി ദിവ്യസംഭാഷണങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തിയ മഹാശിവ നാഡി താളിയോലകളുടെ ഉടമസ്ഥരിൽ ഒരാളായ ശ്രീ. എ. ശിവസാമിയുടെ വെബ്സൈറ്റ്: srisivanadi.com

ജ്യോതിർമണ്ഡല പ്രകാശസ്വരൂപ ബ്രഹ്മലോക ശിവലോക വിഷ്ണുലോക യഥാർത്ഥ ദേവവർഗ്ഗ നിയമങ്ങൾ അറിയുന്നതിന്, വായിക്കുക: [കൽകിപ്പുരി ക്ഷേത്ര നിയമങ്ങൾ](#)

മന്ത്രം: ഓം ശ്രീം ബ്രഹ്മദേവ ശിവദേവ വിഷ്ണുദേവ നമഃ





Sivasamy with Amit Shah

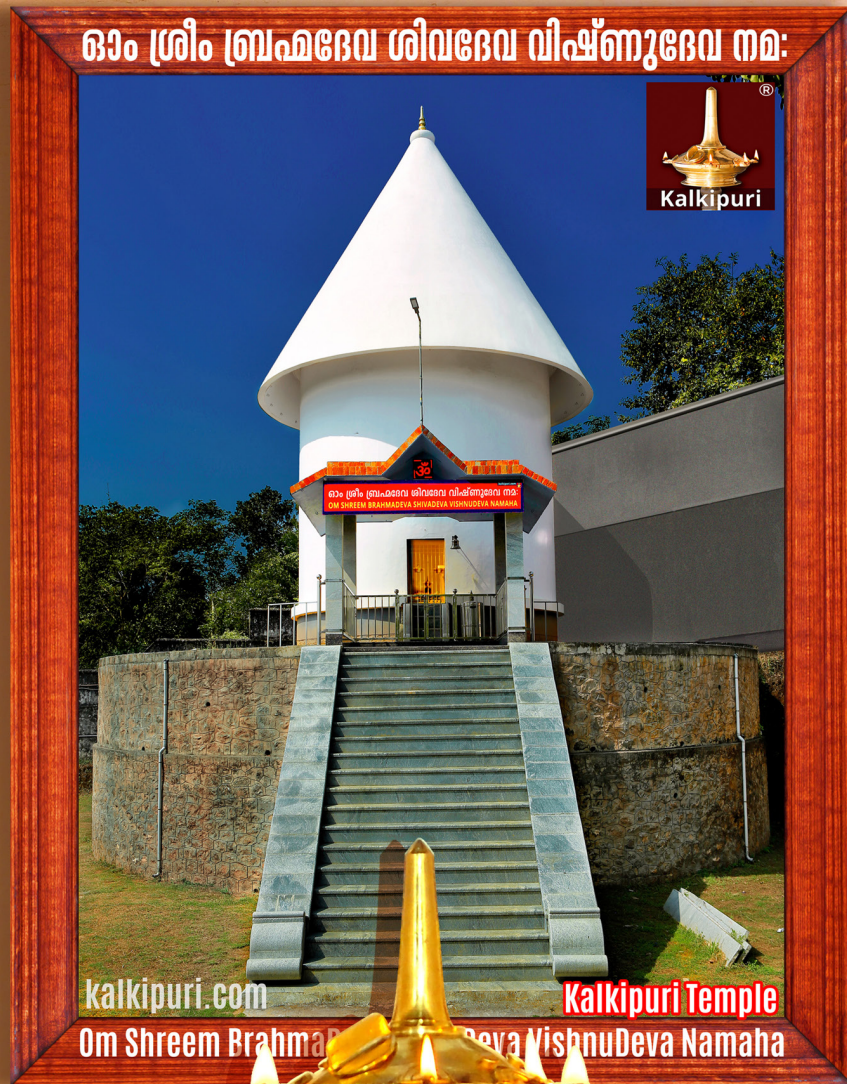
Courtesy: www.srisivanadi.com



Office of Nadi Reader A. Sivasamy at Vaitheeswaran Koil, Tamil Nadu, India.

നാഡി ജ്യോതിഷം ഋഷിപ്രോക്ത നാഡി താളിയോലകൾ

ഓം ശ്രീം ബ്രഹ്മദേവ ശിവദേവ വിഷ്ണുദേവ നമഃ



കൽകിപുരി ക്ഷേത്രവും Patented പ്രാണികൾ കടക്കാത്ത അടപ്പുള്ള വിളക്കും

നാഡി ജ്യോതിഷം ഋഷിപ്രോക്ത നാഡി താളിയോലകൾ



ജ്യോതിർമണ്ഡല ബ്രഹ്മലോക - ശിവലോക - വിഷ്ണുലോക പ്രകാശ സ്വരൂപ സമുന്നത സ്ഥാനാധികാര ബ്രഹ്മദേവ ശിവദേവ വിഷ്ണുദേവ ദേവ വർഗ്ഗത്തെ മാത്രം ആരാധിയ്ക്കുക. ദേവ വർഗ്ഗത്തോട് മാത്രം പ്രാർത്ഥിക്കുക.

ദേവവർഗ്ഗത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ ചിത്രം ഈ ഭൂമിയിൽ ലഭ്യമല്ലാത്തതിനാൽ പഞ്ചഭൂതാത്മക മനുഷ്യ രൂപങ്ങളും മറ്റ് ജീവിവർഗ്ഗങ്ങളുമായും ദേവ വർഗ്ഗത്തെ സങ്കല്പിച്ച് നിന്ദിക്കാതിരിക്കുക.

പരിമിത അറിവും സ്ഥാനാധികാരങ്ങളുമുള്ള വ്യക്തികളേയും അഥവാ മനുഷ്യരേയും ഈ ഭൂമിയിലെ മറ്റ് ജീവിവർഗ്ഗങ്ങളേയും പ്രകൃതി പ്രതിഭാസങ്ങളേയും ആദരിയ്ക്കാം, ബഹുമാനിയ്ക്കാം; ആരാധിക്കാതിരിക്കുക.

kalkipuri.com

ഓം ശ്രീം ബ്രഹ്മദേവ ശിവദേവ വിഷ്ണുദേവ നമഃ

നിന്ദിക്കാതിരിക്കൽ യഥാർത്ഥ വന്ദിക്കൽ

അഗസ്ത്യ മഹർഷിയും വിശ്വാമിത്ര മഹർഷിയും എഴുതിയ ഋഷിപ്രോക്ത പുരാതന നാഡി താളിയോലകളിലെ 6 സുപ്രധാന അദ്ധ്യായങ്ങൾ. മലയാളത്തിൽ ആദിതമിഴ് ശ്ലോകങ്ങളും, മലയാള അർത്ഥവും പദാനുപദ ഗദ്യവിവർത്തനവും വിവരണവും സഹിതം. ശിവദേവ - പാർവതിദേവി ദിവ്യസംഭാഷണം.

ജീവന്റെ പ്രയാണത്തെക്കുറിച്ച് അറിയുന്നതിനുവേണ്ടി ഭാരതീയ ഋഷിമാർ ശിവദേവ ആജ്ഞപ്രകാരം താളിയോലകളിൽ സംസ്കൃതത്തിൽ എഴുതിയതിന്റെ ആദിതമിഴ് വിവർത്തനത്തിന്റെ മലയാള ഗദ്യവിവർത്തനം.

ആധുനിക ശാസ്ത്ര ശാഖകൾ അനുദിനം പുതിയ സാങ്കേതിക ഗവേഷണങ്ങളിലൂടെ ജീവിതം മെച്ചപ്പെടുത്തുമ്പോൾ; അറിയാതെ പോകുന്ന ജീവന്റെ രഹസ്യം! അനവധി ജന്മങ്ങളിലൂടെയുള്ള ആത്മാവിന്റെ യാത്ര!! ഭാരതീയ ഋഷിമാർ തെളിവുകൾ സഹിതം ചരിത്ര രേഖയിലൂടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു!!!

ആയിരക്കണക്കിന് വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് ഋഷിമാർ എഴുതിയതിന്റെ വിവർത്തനം.

ഭാരത സംസ്കൃതിയുടെ മുഖമുദ്ര! സനാതന സംസ്കൃതിയുടെ ആധുനിക കാലത്തേയ്ക്കുള്ള അതുല്യ സംഭാവന!! ഹൈന്ദവ സംസ്കൃതിയുടെ ജീവന്റെ ജ്ഞാനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ചരിത്രപരമായ തെളിവുകൾ!!!



ആകെ ശ്ലോകങ്ങൾ: 71. ആകെ വരികൾ: 280. ആകെ പദങ്ങൾ: 840.

- ◆ ശ്രീരാമന്റേയും ശ്രീകൃഷ്ണന്റേയും പുനരവതാരം.
- ◆ വിവേകാനന്ദന്റെ പുനർജന്മം.
- ◆ 1970 ഏപ്രിൽ 4ന് ജനിച്ച ഏഴ് ദിവസം മാത്രം ജീവിച്ച് തിരിച്ചുപോയതിനു ശേഷം 1971 ഡിസംബർ 14-ാം തീയതിയിലെ പുനർജന്മം.

ജന്മാന്തരങ്ങളിലൂടെയുള്ള ജീവന്റെ യാത്ര ചരിത്രപരമായി വെളിപ്പെടുത്തുന്ന പുസ്തകം

ഫ്ലിപ്കാർട്ടിൽ നിന്നും വാങ്ങാം. shop.kalkipuri.com നിന്നും പുസ്തകം വാങ്ങുമ്പോൾ പോസ്റ്റൽ ചാർജ്ജ് (ഫ്രീ (ഇന്ത്യയിൽ മാത്രം). **0483 2724372 7907456154 shop.kalkipuri.com**

2021 ഫെബ്രുവരി 26ന് കേസരി വാരികയിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചത്.

ഞാനും വാങ്ങി, നിങ്ങളും?

Patented



Kalkipuri

INSECT FREE OIL LAMPS

നിനിക്കാതിരിക്കാൻ യഥാർത്ഥ വന്ദിക്കാൻ

7 തിരി

5 തിരി

5 തിരി

5 തിരി

5 തിരി

5 തിരി

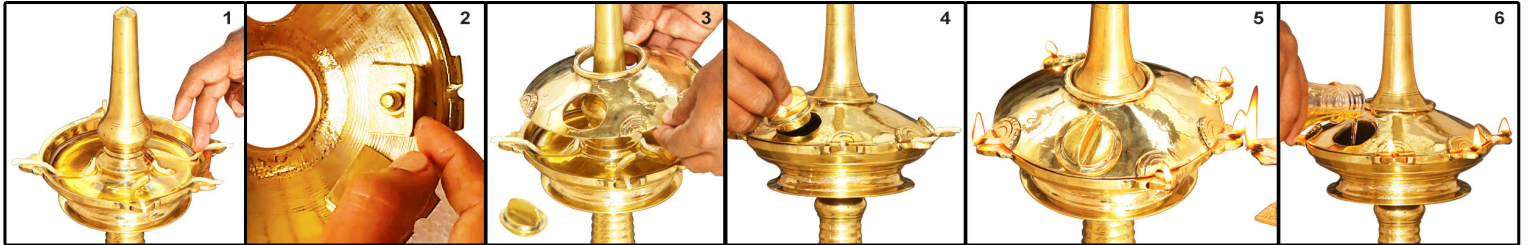
In All Models

Direction Control

Scan UPI ID

Flipkart 7907456154

“പ്രാണികൾ വീണ് ശവങ്ങളായി എണ്ണ അശുദ്ധമാകുന്നത് ആരാധനക്ക് ഉത്തമമല്ല



Kalkipuri Products Patented Insect Free Oil Lamp

പ്രാണികൾ കടക്കാത്ത അടപ്പുള്ള വിളക്ക്



പ്രാണികൾ വീണ് ശവങ്ങളായി അശുദ്ധമായ അടപ്പില്ലാത്ത വിളക്കിലെ എണ്ണ



Patent Pending Regd. Design Patent Nos. 225592 & 301639.

*തൂക്ക് വിളക്കിന്റെ കീഴ്ക്ക് ദിശ കൃത്യമാക്കി തിളയിർത്തുന്നതിനുള്ള സംവിധാനം. Design Patent Protected.



☎ 0483 2724372

shop.kalkipuri.com

kalkipuri, Edavannappara - 673645, Kerala, India.

© Kalki. All rights reserved. May 2020. Printed at: Royal Press, Edp.

© Ranjish Manjeri